

Copenhagen 2019. Synopsis:

Boxning och Ingos VM-guld

2019 är det 60 år sedan Ingemar ”Ingo” Johansson blev världsmästare i tungviktsboxning och det är i år 100 år sedan Svenska Boxningsförbundet bildades. I detta exponat handlar det mycket om boxningens framväxt, om svensk boxnings uppkomst och utveckling samt en hel del om fixstjärnan Ingo. Filatelin hänför sig främst till olika länders frimärksutgivning och minnespoststämplat.

1. Syfte

Huvudsyftet med detta exponat är att berätta om Ingemar ”Ingo” Johansson som blev världsmästare i tungviktsboxning för 60 år sedan samt det i år är 100 år sedan Svenska Boxningsförbundet bildades.

2 Så är exponatet organiserat

Exponatet berättar även om den moderna boxningens start från förste världsmästaren i tungvikt 1892 fram till och med genombrottet för kvinnlig damboxning på 2010-talet. Jag har inte prioriterat olika viktclasser, boxningsstilar eller liknande utan valt att koncentrera mig på boxarna som sådana.

3. Så är exponatet utvecklat

Efter ett försök att på alldeles för kort tid få ihop något snabbt och enkelt till Ienecopia i Jönköping slutade det i en katastrof. Även om juryns bedömning kändes ganska fel fanns det bara en sak att göra: Plocka ned allt, hitta en ny struktur: Ta bort de flesta tidningssidorna och programmen, plus lite annat för enkelt. Bort med många nya frimärken. In med 20 nya försändelser och ett tiotal bättre icke filatelistiska objekt. Sedan ramar runt alla objekt (nästan alla), bättrat på texterna avsevärt, läst på litteratur och gjort om plan och Synopsis. Exponatet är historiskt uppbyggt och ungefär halva exponatet upptar Ingemar Johansson - Floyd Patterson. Målet har varit att i möjligaste mån harmonisera vänstersidor med högersidor men i vissa fall har detta inte gått att uppnå.

4. Utmaningen att samla

Boxning har tillsammans med flera andra sporter varit höjdpunkter i mitt liv och just boxning har jag samlat på sedan cirka 40 år tillbaka. Det är först på senare år jag tagit fram det jag haft i olika pärmor för att hitta en struktur – finna en röd tråd och kunna presentera ett exponat för mig själv och för andra. Våren 2019 kom även tanken på att göra ett exponat för jurybedömning och nu är det här.

5. Möjligheter att hitta material

Det finns nästan ”hur mycket som helst” kring boxning – när det gäller open. Däremot är det avsevärt tuffare när det gäller filateli. De första boxningsfrimärkena kom till OS 1896 och sedan dröjde det till OS 1928. Det var först på 1960-talet som det kom väldigt många frimärken med anknytning till boxning. Det finns dock en del minnespoststämplat och frankostämplat kring boxning. En hel del av de äldre boxningsfrimärkena är svåra att finna på ovanligare försändelselag då de ofta är utgivna i låga valörer. Det har ändå inte varit någon svårighet att i exponatet passera gränsen 50 procent för filateli.

6. Betydelse – raritet

Rariteten är i exponatet noterad med röda ramar.

7. Forskning

Som frimärkssamlare sedan barnsben, studier av litteratur, medverkan på kurser med mera finns en bakgrundskunskap om filateli. Jag har tidigare fått guld med tre olika vykortsexponat – bland annat 2013 i Lillestrøm – och fått Grand Prix International vid Nordia 2017. I open är bästa poängen hittills 89 med VM i fotboll. Två andra exponat i vapen har också passerat 80-poängsgränsen. Egen forskning handlar i huvudsak om studier av litteratur.

8. Förslag till läsning för juryn

Jag rekommenderar för frimärksutgivning källor på nätet som <https://www.postbeeld.com/stamps/sport/boxing>. Den sidan är inte komplett och innehåller vissa felaktigheter men är ändå till bra hjälp. Kring 10 oktober finns hela exponatet att studera på länken <http://gamla.skillingaryd.nu/boxing.pdf>

Här följer exponatets 10 viktigaste objekt



Första boxningsfrimärket i världen kom till OS 1896 – samma motiv i två lågvalörer.



Boxningsmotiv 2 på frimärke. 32 år efter det första boxningsfrimärket kom ett till OS 1928. Här finns det på en mycket ovanlig försändelse, ett rekommenderat brev med rätt porto till England.

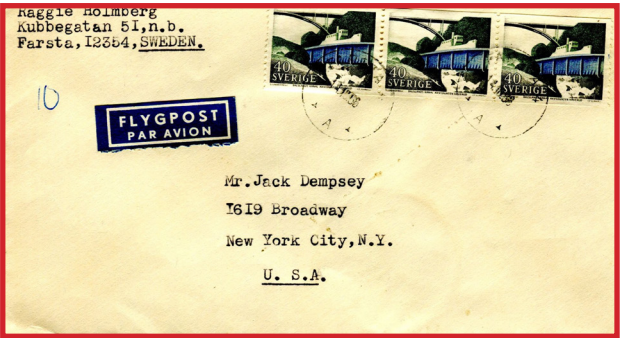


Stämpel med boxningsmotiv. 1934 presenterade Tyskland en stämpel för ett mästerskap och det var en av de första stämplatarna med anknytning till boxning.



Frimärke 1938. Panama gav 1938 ut ett frimärke till de 4:e centralamerikanska sportspelen. Detta är skickat till USA med rätt porto för flygpost.

Sverige - USA. 1919 avgjordes den som man brukar räkna som den första riktiga SM-kampen när Ragnar Holmberg besegrade Emil Kjellberg. Ragnar Holmberg (1894–1975) skrev till världsmästaren Jack Dempsey den 14/10 1966. Ragnar bosatte sig för övrigt i USA där han också gick ur tiden. Porto: 120 öre varav 70 i brevpporto och 25 öre per 5 gram i luftpost-tillägg = 50 öre för 10 gram som är noterat på brevet.



Ingemar Johansson på frimärke.

När Posten skulle uppmärksamma de främsta svenska idrottsmännen på 1900-talet var Ingemar ”Ingo” Johansson självskriven.



Svensk boxningsgala på 1920-talet. 1919 hade Svenska Boxningsförbundet bildats och Sverige kom direkt att nå stora internationella framgångar.



VM-titeln i hamn (pressbild). Det var väl närmast en chock för världen att en svensk skulle erövra VM-titeln men Ingo vann över Floyd .



Hyllning. Segern var ett faktum och hemma i ”Götet” välkomnades Ingo med bland annat en gala. Att hylla svenska idrottares framgångar på olika sätt är ingen ny företeelse.



Damerna – ett nytt kapitel (foto). Svensk boxning har fortsatt på framgångsvägen och även damer fick så småningom chansen att tävlingsboxas. Agnes Alexiusson är en av de stora svenska stjärnorna, juniorvärldsmästare som hon blivit och med framgångar även som senior.

